

جۆرج ويلهلم فريدريش هيگل

وتاردانی سهرهتایی
گهیهندراو به زانکۆی بهرلین
(22 ئۆکتۆبر 1818)

وهرگیژان: ئهستیل ئینسایت
بیوگرنهوهی فلهسهفی



ئهستیل ئینسایت
ASTELL INSIGHT

وتاردانى سەرەتايى، گەيەندراو بە زانكۆى بەرلىن

(22 ئۆكتۆبر 1818)¹

جۆرج ويلهلم فریدریش ھیگل

وەرگېران: ئەستېل ئىنسايت

بىرکردنەۋەى فەلسەفى



ئەستېل ئىنسايت
ASTELL INSIGHT

بەريزان،

لەو ڤووه كه ئەمڤۆ يەكەم دەرکەوتنی من لە **پيڤگەي فەرمی مامۆستای فەلسەفە** لەم زانکۆيەيە كه بە برپاری لە ڤووی گەورەیی پادشایەوه² بۆ ئەم ئەركە دیاری کراوم؛ ئیزنم بدەن وەکوو وتنی پيشەکی ئاماژە بەوه بکەم كه بەدەستگرتنی پيڤگەيەکی بەرینتر بۆ **کارتیکەری ئاکادیمیک** بە شیوهیەکی تاییەت پەسەند و هەروەها مایەي خوشحالی دەبینم چونکە لە **چرکەساتیکی تاییەت** و لە نیو **شوینگەيەکی تاییەتدا** ڤوو دەدات.³

تا ئەو ئاستەيی كه بە **چرکەساتە تاییەتەكە** گریډراوه، دۆخ وەها زەرورەتیکی بەرجەستە کردووه كه **فەلسەفە** پەنگە بۆ جاريکی دیکە چاوه‌پړی ئەوه بێت **سەرنج و عەشق** وەربگرێت. وە لە نیو وەها زانستیکدا كه ماوهیەکی زۆر لە نیو بێدەنگی⁴ تیکەوتبوو؛ پەنگە بۆ جاريکی دیکە دەنگی خۆی هەل بێنیت. بۆ ماوهیەکی نەك زۆر درێژ؛ **زەرورەتی** [پيڤوستییەتی] **كات** لە لایەكەوه وەها گەرنگییەکی زۆری بە بەرژەوه‌ندییە **بچووكەکانی** ژيانی ڤۆژانە داوه؛ و لە لایەکی دیکەيشەوه بەرژەوه‌ندییە **ئاست‌بەرزه‌کانی** واقعیت، بەرژوهندی و **ناکۆکیگەلیک** كه بە ڤوونی لە نیو ڤهوتی چاککردنەوه و ڤزگارکردنی **گشتیتی سیاسی ژيانی نەتەوهی و دەولەت** تی‌گیر ببوو؛ ئەمه خواستیکی گەورەي لەسەر فاکەلتە زەینییەکانی ئییمە و هەروەها هیژيکی بەرچاوی بەسەر هەموو کلاسە [کۆمه‌لایەتییه‌کانمان] دروست کردووه - هەر بهو شیوه‌يش بەسەر سەرچاوه دەرەوه‌ییەکان. بۆیه ژيانی **ناوخۆیی ڤۆخ** نەتوانیت بە ئاشتی و حەسانەوه بگات. **ڤۆخی جیهانی** وەها لەگەڵ واقعیت بەسترا‌بوویهوه و زۆرەملانە **بەرەو دەرەوهی خۆی وەرچەرخوا** كه ڤیگری لی‌کرا تا‌کوو بەرهو ناوخۆی خۆی بێتەوه و لە مالی شایانی خۆی چيژ بەریت.⁵ ئیستا كه ئەم **ڤهوتەي** واقعیت بەسەردا‌چوونەوهی لی‌کرا و **نەتەوهی ئالمان** لە مەزنی‌دا **نەتەوايه‌تی** خۆی،

بنچینهی هه موو زیندوو یه تی و ژیا نی پرگار کرد؛ سه ره رای ئیمپراتوری جیهانی واقعی، رهنگه ئه و کاته هاتبیت پانتایی نازادی ئه ندیشه له نیو دهوله تدا به شیوه یه کی سه ره خو په ره بسینیت. له سه ره موو رووداوه کاند، هیزی رۆح وه ها تا راده یه ک له زه مه نی ئیستادا ئیدعا ده کات که ته نیا ئایدیاکان، ته نیا ئایدیاکان و ئه وه یه که له گه ل ئایدیاکان کوک ده بیت؛ ده توانیت زیندوو بمینیت. بویه هیچ شتیک ناسریتته وه به بی ئه وه یه که له پیش تیروانین و بیرکردنه وه ته سدیق کرابیت.⁶ ئه وه دهوله ته له تایبه تیتیدا،⁷ ئه وه دهوله ته ی من ده باته نیوه راستی خو، که به بونه ی «فه زیله تی بالاده ستی رۆحانی خو»، خو له نیو گرنگایه تی [ئیستای]، له نیو واقعیه ت و پانتایی سیاسی به رجه سته کردوه؛ هه روه ها له نیو هیز و سه ره خو یی، خو یه کسان کردوه له وه دهوله تانه ی که وا رهنگه له سه رچاوه ده ره وه یه کانه وه لپی پیش بکه ون. لیره دا چاندن و پشکوواندن زانسته کان له گه وه ریتترین چرکه ساته کان - ته نانه ت ژیا نی سیاسی به هه ژمار دیت. له م زانکویه دا - وه کوو زانکوی ناوه ندی - ناوه ندی (هه موو که لتوو ره رۆحانییه کان و هه موو زانست و حه قیقه ت) واته فه لسه فه، ده بی پیگه ی خو بدوژیتته وه و هه روه ها دل له دووایانه و به رپرسیارانه مامه له ی له گه ل بکریت.

هه رچه ن ته نیا ئه وه ژیا نی رۆحانی نییه که چرکه ساتیکی بنچینه یی له نیو بوونی ئه م دهوله ته پیک ده هینیت؛ به لکوو تایبه تیتیر، ئه وه خه باته مه زنه ی خه لک، هاوکات له گه ل فه رمان گیره که یان، بو سه ره خو یی، بو نازادی بو تیکشکاندن زوره ملی «بپرۆحی ده ره وه یی» سه رچاوه ی ئاستبه رزی خو له نیو رۆحدا جیگیر کردوه؛⁸ ئه مه هیزی ئه خلاق رۆحه که په ی به وه ی خو بردوه؛ ئالی خو به رز کردوه ته وه و ئه م په یبرده وه کوو زور و هیز له نیو [پانتایی] واقعیه ت ده رده بردیت. ئیمه ده بی ئه مه جی ستایش له به رچاو بگرین که به ره ی ئیمه ژیاویه تی، رۆلی بو گیراوه و کاری له نیو ئه م په یبرده (هه ستییکردن) کردوه؛ هه ستیک که له نیویدا هه مووشتیک یاسایی، ئه خلاق و ئایینی چر بووه ته وه. له نیو وه ها چالاکیه کی قوول

و فرهلایه‌ندا، رۆح له نښو خۆیه‌وه به‌ره‌و مه‌زنښی خۆی به‌رز دهرده‌که‌وێت؛ په‌مه‌کی‌وونی ژيان و بېمانايی به‌رژه‌وه‌ندی‌ه‌کان تیکه‌ه‌ل‌ده‌وه‌ش‌یت و بېناوه‌رۆکی **بوچ‌وون** و **بیروپراکانی** ئەم به‌رژه‌وه‌ندی‌انه له داپۆشراوی ده‌که‌ون و راده‌وه‌ستن. ئیستا ئەم به‌رشته‌یه **قوول‌تره** که به‌ شپوهی گشتی دزه‌ی کردووه‌ته نښو رۆح **هاوکات بناغه‌ی حه‌قیقی فله‌سه‌فه‌یشه**. ئه‌وه‌ی له به‌ران‌به‌ر فله‌سه‌فه‌ ده‌وه‌ست‌یت له روویه‌که‌وه **نوقم‌بوونی** رۆح له به‌رژه‌وه‌ندی پښو‌یست و ژيانی رۆژانه‌یه، به‌لام له لایه‌کی دیکه‌یشه‌وه **بېه‌و‌وده‌یی بیروپراکانیشه**؛ گه‌ر رۆح له دووه‌میان‌دا پر بێته‌وه هه‌یج هه‌لێک بۆ عه‌قل نامین‌یت‌وه و هه‌ر به‌و شپوه‌یش شوینکه‌وتووی پراکیشان و به‌رژه‌وه‌ندی‌ه‌کانی خۆی ناب‌یت. ئەم بېه‌و‌وده‌یه‌یه (به‌رزه‌ده‌ماخی) ده‌ب‌یت له نښو به‌تال‌یی خۆی به‌ هه‌لم بې‌یت؛ کات‌یک پښو‌یستی‌ه‌ک هه‌یه که خه‌لک بۆ **ناوه‌رۆکی جیه‌وه‌ری** کار بکه‌ن و کات‌یک ئەم قووناخانه تیپه‌رین‌یت ئه‌وه ته‌نیا یه‌ک جو‌ر له ناوه‌رۆک هه‌یه که ده‌توان‌یت لای هه‌مووان بناس‌ریت‌وه. به‌لام ئیمه ئەم سه‌رده‌مه‌شمان له نښو ناوه‌رۆکی جیه‌وه‌ری بینویه و هه‌روه‌ها بینو‌مانه **ناوه‌که** سه‌ره‌کی‌ه‌که جار‌یک دیکه له‌گه‌ل گه‌شه‌ی زو‌رت‌ری له هه‌موو په‌هه‌نده‌کان‌یدا (سیاسی، ئه‌خلاق، ئایینی و زانستی) به‌ زه‌مه‌نه‌که‌ی ئیمه راسپ‌رد‌راوه.⁹

ئه‌رک‌دار‌یتی و هه‌روه‌ها پیشه‌ی ئیمه **پراهنانی گه‌شه‌کردنی فله‌سه‌فه‌یه** وه‌کوو بنچینه‌یه‌کی جیه‌وه‌ری، که له ئیستادا **بوو‌ژاوه‌ته‌وه** و **یه‌کلای** کراوه‌ته‌وه. یه‌که‌مین کاریگه‌ری و دهر‌بر‌ینی بوو‌ژانه‌وه‌که‌ی له نښو واقعه‌تی سیاسی هه‌ست پ‌ی‌ کرا، پ‌روا‌له‌تی به‌رچاوت‌ری خۆی له نښو به‌رشته‌ی **ئه‌خلاق** و ئایینی دروست کرد که [ئیستا] به‌ گشتی داوا‌ی **تۆکم‌هی** و **ورد‌بینی** ده‌کات؛ وا له نښو هه‌موو پ‌ی‌گاکانی ژيانی [خه‌لک] قوول بووه‌ته‌وه؛ تۆکم‌ه‌ترین [جو‌ری] **به‌رشته‌ی** زاته‌ن خودی **به‌رشته‌ی حه‌قیقه‌ته**. ئەم پښو‌یستی‌ه‌ که له لایه‌نی‌وه سه‌روشتی **رۆحانی** له سه‌روشت‌یک وا ته‌نیا **هه‌ست** ده‌کات و چ‌ی‌ژ ده‌بات جیا ده‌کاته‌وه هو‌کاری بنه‌مای پښو‌یستی قوول‌ی رۆحه؛¹⁰ ئەمه زاته‌ن پښو‌یستی‌ه‌کی **جیه‌انه‌یه** و به‌ شپوه‌یه‌کی ته‌واوه‌ن قوول به‌ ده‌ستی به‌رشته‌ی

زهمه نی ئیمه وه دهورووژیت و له لایه کی دیکه ییشه وه، خهسله تی خاوه ندارانه ی **رۆحی** ئه لمانیه. **جیاوازی ئه لمانیه کان له که لتووری** **فهلسه فیدا**، له نۆ تووژینه وه فهلسه فیه کاند له گهل نه ته وه کانی **دیکه** و واتایه ک وا ئه وان له دهسته وشه ی "فهلسه فه" مه به ستیانه پیشان ده دات؛ له کاتیکدا ئه وان ناوه که یان راگرتووه به لام **ماناکه ی گۆراوه** و خودی شته که [مه به سته که] وه ها **سووک** و به با دراوه که به سه ختی **بیره وه رییه ک** یان **سووک** **ئاماژه یه ک** لئی به جی ماوه. ئهم زانسته له لای **ئه لمانیه کان** په نای وه رگرتووه و ته نیا له **نیوان ئه واند** زیندوو راگیراوه؛ ئیمه **سهرپهرشتی** ئهم **رووناکیه پیرۆزه مان** وه رگرتووه و ئه رکداریتی ئیمه ئه وه یه چاودیری بین و رای به ئینین؛ و ههروه ها دلنیا بوون له وه یکه ئاسته برترین شت که مروف ده توانی هه بییت، یانی خو-ئاگایی له بوونی پیویستی خو، نادیار نابیت و له ده ست ناچیت.¹¹ به لام ته نانه ت له ئه لمان، پیش له دایک بوونی دووباره ی ولات، بیهووده یی زهمه نه سهره تاییه که ی (فهلسه فه) تا ئه و شوینه پیش چووبوو که باوه ر و ئیدعا هه بییت سه باره ت به وه یکه که شف و سه لماندنیک کراوه که هه یج ناسینیک له حه قیقه ت بوونی نییه؛ ئه وه یکه خوا و بوونی پیویستی جیهان و رۆح ناتیکه یشتنی و نادیاره. رۆح [وه ها ئیدعا کرابوو] که ده بییت به **ئایینه وه** بچه سپیت و به بی زانیی عه قلانی، ئایین به **ئیمان**، **هه ست** و **شه وود** بنووسیت.¹² ناسین [وه ها و ترابوو] هه یج په یوه ند و کاریکی به سروشتی موته له وه نییه [واته خوا و ئه و شته یکه له نۆ «سروشت و رۆح»، **حه قیقه ت و موته له وه**]، به لام هاوکات له گهل [ئاکامیکی] **نه رییی** [negative] که **هه یج** **حه قیقه تیک** **ناناسریته وه** و ئه وه یکه ته نیا [ئه و شته ی] **ناحه قیقه ته**، **کاتییه** و **کورت ماوه یه** له م ئیمتیازه (ناسینه وه) به هره مه نده؛ هاوکات له لایه کی دیکه ییشه وه، له گهل ئامانجه که ی خو، شته **ده ره وه ییه کان** (واته شتی **میژووی** وه کوو بارودۆخی **کت و پر** که له نۆ ناسینی ئیدعا و سه پینراوه، روواله ته کانی دروست ده بییت)؛ وه **ئهم ناسینه** ده بییت [ته نیا] وه کوو **میژووی** ناو بنریت و له نۆ په هه نده **ده ره وه ییه کانی** [ئاماژه پیکراو له سه ره وه] به شیوه یه کی **په خنه یی** و

زانيارانه پشکينى بۆ بکريت، له حالیکيشدا ناوهرۆکهکەى ناتوانيت به جدی وهربگيردریت.¹³

ئەوان [فيلسووفانى باسکراو] زۆرتر له پيلات (جیگری کۆنسولی رۆم) نین؛ چونکه کاتیک ئەو وشەى **حەقیقەتى** له زارى مەسیح بیست، به شیوهى کەسێک وا خاوهن زۆریهک له م وشانه بوو بهلام دهیزانى هیچ ناسینیک له مەر حەقیقەت نییه بهم پرسیار ولامی دایهوه "**حەقیقەت چییه**". کەواته ئەو شتەیکه له سەردەمه زۆر کۆنه کانهوه به تهواوهتى وهکوو شتێکی **پەست** و بێبايهخ لێ کۆلیبوویانهوه واته **نکۆلی کردن له تیزایی حەقیقەت**، له بەردەم زەمەنى ئیمەدا وهکوو **سەرکهوتوویى بالادەستانه رۆح** شکۆی پى به خشرا. پيش گەشتن بهم خالە ئەم بىهيواییه له نيو **عقل** به ئیش و **میلانکۆنى** لکابوو؛ بهلام **گەمزەیی ئایینی** و **ئەخلاقى** له گەل ئەو روانینه لیل و بىهووده سەبارەت به **زانين** که خۆى وهکوو **رۆشنگەرى** شهرح دهکرد، زۆر زوو بىپەردە و **بەراشکاوى** دانى به **لهکارکهوتوویى** خۆى نا؛ له کۆتاييشدا بهناو **فەلسەفەى رەخنەیی** به راگەياندى ئەوهیکه ئەم [واته **فەلسەفەى رەخنەیی**] سەلماندوویەتى که هیچ شتێکی ئەبەدى و ئیلاهی یان حەقیقەت ناسریت، **نەزانیى** ئەبەدى و ئیلاهی له گەل **ویژدانیکى چاکەى** پیکهوه گری دا. ئەم ناسینه فەرزکراوه تەنانهت ناوى **فەلسەفەشى** داگیرکرد، و هیچ شتیک ئەبەنده کەلکی لى وەرنهگیرا و هیچ شتیک پەسند و خوشتر له دکتۆرینی [بیرۆکەى] بىهوودەیی و پووچی بۆ زانینى بیهووده و [ئەو] **کەسایەتییه** بیهوودانه بوونی نهبوو؛ [ئەمه] **خۆى** له ئاست نەزانییهکی زۆر شهرح کردبوو، وهکوو **بالا**، وهکوو **ئامانج** و **ئاکامى** هەموو هەولە **فکریهکان**.

نەزانیى حەقیقەت، تەنیا زانینى رەوالهتەکان، کورتماوهکان، کتوپرەکانه و **لووتبەرزیهکی** تەنیاى هیشتهوه - ئەم **لووتبەرزیه** **خۆى** هەتا نيو **فەلسەفە** پەرە پێداوه و ئەمه تا ئیستا بەردەوامه و هیشتا ئەمڕۆش بناغهکەى راگرتوو.¹⁴ له راستیدا دهکری **بوتریت** لهو کاتهوه وا **فەلسەفە** بۆ یهکه **مجار** له ئەلمان دهکهوت باردودۆخى ئەم زانسته وها وهکوو ئیستا که ههیه خراپ نه بینراوه، روانینیکی وها که نکۆلی له ناسینی **عقلانى** دهکات بهم ئاسته له پىوابوون و

کارتیکه‌ری نه‌گه‌ییوه. ئەم روانینه له قوناخگه‌لی پێش ئییه [هه‌تا‌کوو ئیستا] درێژ بووه‌ته‌وه و له دژیه‌کییه‌کی ته‌واو ساردوسر له به‌ران‌به‌ر هه‌ستی به‌بایه‌خ و رۆحی جه‌وه‌ه‌ری نوێی [ئه‌مرۆ] راوه‌ستاوه. من ده‌یخوازم و سلاو ده‌که‌م له به‌ره‌به‌یانی ئەم رۆحه به‌بایه‌ختره، من ده‌لێم ئەم فەلسەفەیه ده‌بی ناوه‌رۆکی هه‌بێت، من خودی خۆم به ته‌نیا‌ی راده‌گوێزمه‌وه نوێی، کاتیک که ئەم ناوه‌رۆکه‌تان به به‌رده‌وامی بۆ شی ده‌که‌مه‌وه. به‌لام له ئەنجامی ئەم کاره‌دا، من له رۆحی گه‌نجه‌کان (به گشتی) داوا ده‌که‌م، چونکه گه‌نجی ئەو زه‌مه‌نه زۆر باشه‌ی ژیا‌نه که هه‌یشتا له نێو سیستمی ئامانجه پێویسته سنووردارکراوه‌کان گرفتار نه‌بووه و زاته‌ن توانستی ئازادی چالاکی بی لایه‌نانه‌ی زانستی هه‌یه؛ و هه‌یشتاش رۆحی نه‌ریی لووتبه‌رزی [بیه‌ووده‌یی] و کاری گیانکێشی ته‌نیا ره‌خنه‌گه‌رانه کاریگه‌ری له‌سه‌ر دانه‌ناوه. دلێک وا هه‌یشتا له نێو ته‌ندروستییه‌کی باشدا‌یه، هه‌یشتا بو‌یری داواکردنی حه‌قیقه‌تی هه‌یه و له پانتایی حه‌قیقه‌تدا‌یه که فەلسەفه له ماله‌وه‌یه، وا [خۆی] لێکی ده‌سازینیت و ئییه به خۆیندنه‌وه‌ی پیکه‌وه هاوبه‌شی ده‌که‌ین. هه‌ر شتیک وا له ژیا‌ندا حه‌قیقی، مه‌زن و ئیلاهییه به بۆنه‌ی ئایدا‌وه‌یه؛ شوین-مه‌به‌ستی فەلسەفه ده‌ستپێراگه‌یشتن به ئایدا‌یه له قه‌واره‌ی حه‌قیقی و جیهانی‌بوونی خۆیدا. سروشت قه‌تیسکراوه ئه‌ویش بۆ به‌جیه‌ینانی عه‌قل ته‌نیا له‌به‌ر پێویستی؛ به‌لام پانتایی رۆح پانتایی ئازادییه. ته‌نیا شتیک وا ژیا‌نی مرو‌قی پیکه‌وه راگرتووه، هه‌موو ئەو شتانه‌ی به‌ها و دروستیتیا‌ن هه‌یه، رۆحانییه‌تی نێو سروشته؛ ئەم پانتاییه‌ی رۆح به ته‌نیا له رێگه‌ی ئاگایی له حه‌قیقه‌ت و حه‌ق، له رێگه‌ی تیگه‌یشتن له ئایدا‌کان بوونی هه‌یه.¹⁵

ده‌مه‌وه‌ی هیوا و ئۆمیدی خۆم ده‌برم که بتوانم به‌هره و لێهاتوویی ئیوه که له نێو ئەم رێگادا وا قه‌راره بیپێوین؛ به‌رپوه به‌رم. به‌لام پێش هه‌موو شتیک ئه‌وه‌یکه ده‌بی بو‌یرانه له ئیوه‌ی بخوازم ئەمه‌یه: ئیوه متمانه‌یه‌ک له نێو زانست، ئیمانیک له نێو عه‌قل و متمانه و ئیمانیک له نێو خۆتان له‌گه‌ڵ خۆتان ده‌هین. بو‌یری حه‌قیقه‌ت و ئیمان به هه‌یزی رۆح مه‌رجی سه‌ره‌تایی

موتالای فەلسەفییە؛¹⁶ مروڤ دەبی ریز له خۆی بگریت و خۆی شایستەى ئاستبەرترین
[شتهکان] بزانی. ئەو(مروڤ) ناتوانیت مەزنی و هیزی رۆح لەپادەبدەر هەلسەنگینیت؛ زاتی
داخراوی گەردوون لەخوگرتووی هیچ هیزیک نییە که بتوانیت لە بەرانبەر بویری «ناسین» خۆی
رابگریت؛ دەبی له بەرانبەر خۆی بیکاتهوه و دیمەن و رەزامەندی پرمایەیی و قوولاییهکەى بۆ
خۆی دابین بکات.

سەرچاوه:

Hegel, Georg Wilhelm Friedrich (1964). Political writings. New York: Garland. Edited by T.
M. Knox & Z. A. Pelczynski.

پهراویزهکان:

* پهراویزی وهرگړې ئینگلیسی: بهکاربردنی چهنډپاتهی ئیتالیک لهسهر ئهساسی خودی دهسنووسهکانی هیگل و بئ شک بو بهرچاوترکردنی ئه و وشه و رسته یانهیه وا خوی ویستوویهتی له وتاره که دا لهسهری پیداگر بیت. له وهرگړانی وتاره که دا من ووهکوو ههمیشه شوینکه وتووی Werke - (vol. xxi, pp. 399-404) بووم به لام له نیشانه دانانهکانی هیگلدا من زورتر له ړنگه ی GW به شیوه یه کی ته واو ړنمایي کراوم.

¹ ههر ئه و جوړه ی که بو ئه ندامانی نوې فاکه لتي نه ریتی و دهستووری بوو، هیگل دووای گه یشتن به بهرلین له سالی 1818، وتاردانی سهرتایی خوی پیشکه ش کرد. به پنی زوربه ی گپرانده وکان؛ هم وتاره له سهر ئاستیکی وردی میژوویی و به هه ولئیکي فلهسه فی، گریدانی به ها میژوویی و جیهانییه کی که لتوری ئالمان له گه ل ده ولتی پروس پیشان ئه دات. (بروانه 9-357: Haym 1857; pp. 23-33, 148-59, and 233ff; cf. Meinecke 1970: pp. 357-9)

² له سهر گرژییه کی په یوه نډیدار به دیاری کردنی هیگل بو هم پیگه؛ بروانه Jaeschke and K. W. Meist (1981: pp. 29-39).

³ له درېزه ی سالانیکي زوردا هیگل به رده وام به شوین به رده نگی به رفراوانتر بو فلهسه فکه ی ده گه را. پیش گه رانه وه بو وانه وتنه وه له هایدلبرگ له سالی 1816 هیگل له نامه یه کدا بو هاوړتیه کی ئامازه ی به م بابه ته کردوه (Hegel 1984b: p.462). له 1816، له HIA، ئه و به شیوه یه کی ئاشکرا بهرپرسیاره تیی خوی بو یارمه تیدان به پهره ی "ویستی بالاتری زانست" بو به رده نگی به رفراوانتر راگه یاند. Freiherr K. S, von Altenstein، که سپک وا چاودیری «هه لیزاردنی هیگل بو زانکوی بهرلین» بوو؛ هه لگرتنی ئه رکتیکی هاوشیوه ی له لایه ن هیگل دده ی. (بروانه 457, 459, 467: Altenstein in Hegel 1984b: pp. 259-65). هه روه ها راشکاوانه هیگل له PWE ستایشی گه نجانی ئه لمان ده کات که "رؤحی کوپی و گشتی" ی خویانیان له شه ری پرزگاریدا پیشان داوه. (Hegel 1964: pp. 259-65). بیری "سهر به خوپی" که گه نجانی ئه لمان له شه ری 15-1813 یارمه تی ئه لمانی پی دده ن، هیگل له PWE ناوی «به شداری له ژیانی سیاسی ده ولت» ی لئ دهنیت. هیگل هاوکات باسی ئه وه ده کات "سیسته میکی" سیاسی عه قلانی، پیویستی به به شداری هاوولاتیانه، به لام زور وردبینانه ده یه وئ روانینی "عه قلانی" ی خوی له روانینی ئه تومیسیتیک که ئیدعای ئه وه ی هه یه «رهفتاری سیاسی له فرانسای ئیداره ده کات» جیا بکاته وه.

⁴ ئامازه به بارودوخی خه مباری فلهسه فه له ئوروپا و به تایبه ت ئه لمانه. هیگل پیش گه یشتن به بهرلین به رده وام باسی ناوبانگی «فلهسه فه ی بیمایه ی فرایس» و هکوو به لگه ی «دوخی شله ژاوی فلهسه فه له ئه لمان» ده کات.

5 ھېگل لىم رىستەدا ئامازە بەر ۋوداۋە گۇرۇنسانزەنەي ئۇ شەپانە دەكات ۋا دۇخى ئورۇپاي لە 1789 ەۋە ئالۇز كىدوۋە. ئەمە گىرنگە سەرنج بىرئى كە باسكىردى ھېگل سەبارەت بە "ژيانى ناۋخۇيى رۇخ" ماناي رۇخسار ۋ شىكلىك نىيە، بەلكو ئەۋجۇرەي ئەرنولڈ رۇۋگە (1802-80) لە سەرەتاي 1840 ئامازە بە «كشەنەۋەي سەرەتايى پروتستانتىزىم لە ژيانى سىياسى بەرە ماندارىنىزىم دەكات» دەيى فام بىرئىت. (Ruge 1983: pp. 218 and 222ff) ھېگل پېشنىارى "ۋەرچەرخان" بۇ ناۋخۇ دەكات بە شىۋەيەك كە دەنگدانەۋەي پېگەيشتوۋ (ۋاتە ئازادى) سەبارەت بە چۈنەيتىي گېشتەۋەي ۋاقىيەت بە عەقلىنەت (ۋاتە تېروانىن ۋ بىركىردنەۋە) ۋ دەستپېكىردىيان بىت. "تېروانىن" ھەر ئەۋ جۇرەي كە [رۇۋگە] بە ھەلە باسى دەكات، «جېگىرەۋەيەك بۇ كىردەي سىياسى لە لاي ھېگل» نىيە (1983: p.223). بەلكو تا رادەيەك، تېروانىن خالى ترازانە بۇ داكوتاندنى عەقلىنەت لە نىۋ رەۋتى سىياسى. دەستەۋشەيەك ۋا ھېگل لە HIA بەكارى دەبات زۇرتىر گونجاۋ: رۇخ بەرەۋ ناۋخۇ ۋەردەچەرخى بۇ ئەۋەي كە پېش جۋولاندنى دوۋبارە بەرەۋ دەرەۋە، "خۇي كۇكاتەۋە".

6 مەبەستى ھېگل لېرەدا ئەۋەيە جىۋاۋايى "تېروانىن ۋ ئەندېشە" لەگەل ھەست رېگىت. بۇ سالىنىك، ئەمە ھەلۇستى ئەۋ بوۋ ۋ ھەموۋكات لە فەلسەفەدا ھەستى بە سابجىكتىۋىزىم گىرئ دەدا. لېرەدا (بۇ نمۇنە فرانسى) ۋ لە ئايىنىشدا بە شىلايماخر.

7 ئەۋ دەۋلەتەي باسى لى دەكرى، ئاشكرايە كە پروسە. ھېگل ئامازە بە بالادەستىي رۇحانى دەكات، كە پېزانىن بۇ بەرپىرسىارىيەتتىي پروس سەبارەت بە گەشەپېدانى خۇپېدانى بالە لى رېگەي سىستەمە زانكۇبىيەكاندايە. لە رستەي دوۋايىندا ئەۋەي كە پروس زانكۇي بەرلىن لە 1809 بىيات دەئىت، بىرەۋەرييەكى رۇۋنە لە لاي ھېگل. ئالتىشتىن لەم ھەۋلەدا رۇلى ھەبوۋ، ۋە لەم زەمەنەدا بەردەۋام پلانى ئەۋ دىارىكىردى ھېگل بۇ پېشەنگايەتتى بزوۋتنەۋەيەك بوۋ كە ئەركى گەشەي زانستەكان لە نىۋ زانكۇيە نوپىيەكەدا لە ئەستۇگىرتبوۋ. ئەمە بۇ پادشاي پروس پىرۇزەيەكى گونجاۋ بوۋ، چۈنكە لە سەرەتاي 1806، دوۋاي شىكستى ناپىلۇن لە پروس لە سالى 1806 لە يەنا؛ پادشا باۋەرى ۋا بوۋ كە پروس دەيى لە رېگەي ھىزى رۇحانى ئەۋ شتەي كە لە رەھەندى ھىزى فېزىكال لە دەستى داۋە، خۇي پى سەقامگىر بكانەۋە. (پروانە GW, vol. xviii, p. 411).

8 ھېگل لە رېگەي دارشتنى رۇخ لە ئاستى بىياتى فەلسەفە، دروستكىردى كەلتوورى رۇحانى ۋەكوۋ ئامانجى فەلسەفەكەي كە بېلدونگە چاۋ لى دەكات. كەلتوورى رۇحانى ۋەرگىرپانى Geist بۇ Sittlichkeit (يان كۇمەلەيەتتى، Geist) ۋە. سەرچاۋەي دوۋايىن لە پاراگرافى "پىۋىستى بە ھەۋلدانى خەلك بۇ ناۋەرۇكى جەۋەرى"، شىۋازى ھېگلە بۇ دەرپىنى ئەمەي كە تەنيا Sittlichkeit ۋەكە دەتۋانئىت "ستاندارى عەقلىنەتتى سىياسى" لە رېگەي رۇخى سەردەم ھاۋاھەنگ بكات.

9 لە بەشى دوۋەي پاراگرافەكەدا "لوۋتەرزى ۋ پىۋىستى رۋانىنەكان" ۋەكوۋ كۇسپى بەردەم بەدېھاتى رۇخ لە فۇرى گونجاۋى خۇيدا (ۋاتە لە رەھەندى مېژوپى) پېناسە دەكات. لە ھەر دوۋ نمۇنەكەدا بەۋنەي نوقمىۋونى رۇخ لە نىۋ زەينىيەتتى خۇ-پىۋەر، كۇسپەكان دەخولقېن. پارىكى گەۋرەي PR پېناسەي ئەۋە دەكات كە چۇن زەينىيەتتى خۇ-پىۋەر خۇي لە رېگەي ئەنستىتۋسازى لە فۇرى كۇمەلگى مەدەنى دەرەدەخات.

10 ھېگل لېرەدا ۋەكوۋ پلاتۋ ۋ سىسەرۇ بە ئايدىاي "پىۋىستى" [زەرۋرەت، need, necessity] يارى دەكات. پىۋىستى قوۋل رۇحانى ۋ بەكۇمەلە، زىندەناسانە ۋ تاكەكەسى نىيە. لەبەر ئەم ھۇكارەيە كە ھېگل فەلسەفە ۋەكوۋ ئەرك ۋ كوشى راگۋاستى بىركىردنەۋە بەرە بەجىھىنانى پىۋىستىيەكانى رۇخ، دادەمەزىنئىت. بەلام ئەم پىۋىستىيانە ناتۋانئىت لە رېگەي دوۋ فۇرى زالى سابجىكتىۋىتە لە سەردەي مۇدېرندا ۋاتە "ھەست" يان "چىز" بەدى بېن. دىسانەۋە لېرەدا ھىلى سەرەكى تىۋرى كۇمەلگى مەدەنى ھېگل بەرچاۋە.

11 لئېرەدا ھېگل جەخت لەسەر پەيامی کەلتووری فەلسەفە لە ئەلمان دەکات. لە دەیهی 1790 ئەم ئەركە لە لایەن بیرمەندانی جۆراوجۆری ئەلمانی لە ئاستی گەردوونیدا باس کرابوو. (پروانە 6-55 and 7-42: pp. 1970: Meinecke). وەك پێشتر بینیمان، ھێگل تاقەتێکی کەمی لە نیو GC بۆ بیرکردنەوەی گەردوونی [cosmopolitan] پێشان داوو. بەلام لە نووسراووکانی دوای 1813، پروانە ئەو وەها بیرى دەکردەو کە بارودۆخی ئەوروپا لە دوای شەكەستی ناپلۆن بۆ ئەو شتەیکە خواست و ھەروەھا چاوەڕوانی ئەلمانییەکان بوو ئامادە بوو: واتە وەرگەرانیك؛ گۆرانی رێپەراییەتی ئەوروپا بەرەو ئەلمان و لەم نمونەدا دوور بوونەو لە فرانس (پروانە 317-2, 300-122, 324: pp. 1984b: Butler in Hegel). لە HIA، ھێگل جەختی لەسەر زنجیرەیک وەرگەرانی کردبوو کە لە ڕێگەی ئەووە "ئەگەر پیرۆزی" تێروانیی ئایینی لە خەلکی ئایینی بۆ خەلکی دیکە دەگوازیتەو. لئێرەدا ئەو بە تاییبەت بە بەشداری جووھەکان ئامازە دەکات (رەنگە بۆ ڕەد کردنەوێ دژەجووخوازیی فرایس و شوێنکەوتووکانی لە جقاتی باریەتی [جقاتیک و خوێندکارانی زانکۆ بۆ بیرى نەتەوخوازی لە نەمسا، ئەلمان و شیلی بنیاتیان نابوو]). ھەرچەن ھێگل بۆ پروونکردنەوێ گواستەوێ ڕۆحی جیھان لە فرانسای کاتۆلیک بۆ ئەلمانی پروتستان، خوازیاری کەلک وەرگرتن لە ئایدیای وەرگەرانی [translatio] بوو. لەم کاتەو زاتەن پروس و پروتستانیسم لە نیو بیرکردنەوێ ئەو و لە ڕێگەی وەرگەرانی "ڕۆحی جیھان" لە فرانس بەرەو ئەلمان، پەيوەندی خوارد.

12 ھێگل دەبەھوێ سەرنج بەرەو ئینتمای سابجیکتیفستی لە نیو فەلسەفە رابکێشیت کە بە تاییبەت لە لای کەسێک سەر بە فەلسەفە کانت وەك فرایس پەرە پێ درابوو. ھێگل لە سەرەتای (1802) FK فەلسەفە ڕەخنەیی لەبەر سابجیکتیفیزمەکی مەحکوم کردبوو.

13 ئەم ڕستە ڕەنگە تووڕەیی دوو قارەمانی بیرکردنەوێ میژوویی واتە شلایرماخر و ساڤگنی بزواندیی. بەلگە ھەیە سەبارەت بەوھیکە ئالشتین بە کەلک وەرگرتن لە ھێگل دەبەھوێست ڕووبەرۆوی جۆری بیرکردنەوێ ئەو دوو بیرمەندە لە زانکۆدا بوەستت. (پروانە بۆ نمونە، 60: p. 1980: Toews).

14 ھێگل بە درێزایی دەیهی 1820 سەبارەت بە جیاوازیی نیوان ھەست و ناسین لێدوانی پێشکەش کرد. بە بۆنە فەلسەفە سابجیکتیفستی [زەینییەتخوازانە] فرایس، ھێگل لئێرەدا ئامازە بەو دەکات کە فرایس بە تەواوی ناسین لە نیو ھەستدا دادەرۆوخییت. ھێگل ویستی جیاکردنەوێ ئەم دوانە ھەبە بە بێ ئەوھیکە چەمکی ناسینی خۆی لە ڕادەبەدەر عەقلانی بنەخشینی.

15 سێ ڕستە کۆتایی، باسی ھەلسەنگاندنی پێشەوہچوونی ئاگایی مەرۆڤ لە سۆنگە "جوولە عەقل" لە پێویستیەو بەرەو ئازادی» دەکات. ھەر ئەو جۆرە ئاگایی پێشەوہو، چەقی سەرنجی خۆی دەگوازیتەو بەرەو شتی ڕۆحانی (بۆ نمونە ئەخلاق و ئیلاھی). لە سەردەمی نیشەجی بوونی ھێگل لە بەرلین، ئەو بەرەوام لە وانە و وتارەکاندا کاتیک بەرچاو بۆ پروونکردنەوێ ئەم پێشکەوتنە تەرخان دەکات.

16 لە سەرەتای ئەم وتاردانەدا ھێگل بۆ "ھیزی ئەخلاق ڕۆح" دەگەریتەو. لەم وتارە و لە شوێنەکانی دیکەدا ئەو بە ڕاشکاویی جەخت لەسەر "ھیزی ڕۆح" دەکات. لە درێژە سألانی بەرلیندا، بنیاتنانی ڕۆح لە نیو ژبانی ئەخلاق (Sittlichkeit) ئامانجی فەلسەفەکی ھێگلە. ئەمە خواستی وەرچەرخی ئەخلاق بۆ دەرەوہی؛ لە دوای ئەوھیکە ڕۆح "کۆکردنەوێ خۆی" لە ناوڤ ئەنجام داویت.